

蒼天

Volume

3
2004.05.

編集・発行：瓜生山同窓会事務局
〒600-8271 京都市左京区北白川瓜生山 2-116

京都造形芸術大学・京都芸術短期大学
瓜生山同窓会会報

会長挨拶

皆様こんにちは。
お元気ででしょうか。

日頃は同窓会の活動に御理解御協力を賜りまことにありがとうございます。今年度も何卒宜しくお願い致します。

今、私はこの会報誌を御覧になっている同窓生の皆さんにお手紙を出す様な気持ちで書いております。が、久し振りに書くお手紙というものは、書きたい事や伝えたいことがいっぱいあり過ぎて何からどうお伝えしたらいいのかと本当に困ってしまいます。

唐突ではありますが、私自身がなぜ同窓会に携わっているのか？ 一つの原点として一番何かを夢みていた(おぼろげながらも)ような学生の時期の自分と、そしていま現実に一つ一つ夢を実現する為に日々を送る現在の自分とを重ねてみると、これがなかなか面白い事になるんですね。

また、これだけ多才な人材群があるのでしょうか？ なにかしら得体の知れないモンスターの様な力が潜伏しているように思えてなりません。それを意識するだけでも触発を受けますよね。

私自身がなぜ同窓会に携わっているのか？ という理由もそのへんの所なんだと、思ったりします。今年度は同窓会の役員及び幹事のスタッフ体制もより充実した構成をとる思いで組織も変革して新体制にて出発いたしました。瓜生山同窓会といたしまして今年で3年目。三つ子の魂……ではありませんが、今がとて大切な時期であります。大切に、そしてしっかりとかわつてやって下さいませ。そうして頂けると将来、より立派な存在になれると確信致します。

それにしても、白川通りから眺め上げる視線の先には様々な緑色が散らばっていて、ほんとうに綺麗ですよ。

瓜生山同窓会 会長 目良義夫 ▲

瓜生山同窓会総会の御案内

我

「瓜生山同窓会」も発足し、年目の春を迎えました。

役員も入れ替わり、「常に初心に帰ろう」と心掛けながら試行錯誤を繰り返しております。当会と

いたしましても前年度卒業生から大幅な会員増加となり、益々当会の使命の重要性を痛感している次第です。

大幅な会員増加に伴い、これまでの事業で得たものを最大限に生かし、更に精進してまいろうと今年度事業計画を遂行中です。同窓会が呼びかけて懐かしい人と集う

だけでなく、一歩踏み込んだ会員の皆様からの「積極的なアプローチ」を目的とした事業内容を検討中です。

つきましては左記のとおりに総会を開催したく、ご案内申し上げます。

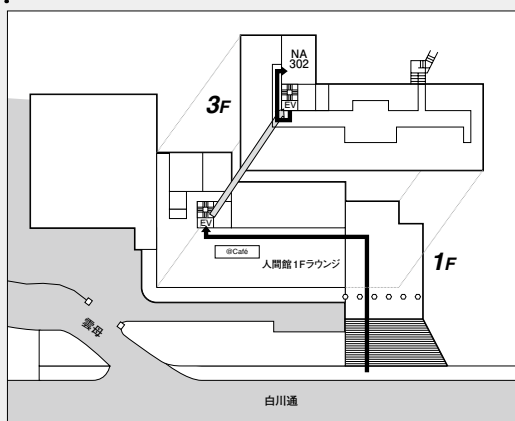
また、今年も7月に「東京同窓会」を予定しています。

皆さまご多忙とは存じますが、両会場共に万障お繰り合わせの上、是非ともご参加下さい。

日時：平成16年6月26日(土) 午後3時半

場所：京都造形芸術大学 瓜生山キャンパス内 人間館3階 NA302教室

式次第：1、会長挨拶
2、平成15年度決算について
3、平成16年度事業計画案について
4、平成16年度予算案について
5、その他 以上



瓜生山同窓会 役員一覽

〈役員〉

会長 日良 義夫
京都造形短期大学・
インテリアデザインコース9期生

副会長 内垣 由香
京都造形短期大学・
インテリアデザインコース17期生

副会長 早野 素子
京都造形短期大学・
彫刻コース1期生

会計 片石 高幸
京都造形短期大学・
ランドスケープデザインコース4期生

書記 渡部 隆志
京都造形短期大学・
ビジュアルデザインコース10期生

庶務 高橋聡之輔
京都造形短期大学・
洋画コース1期生

庶務 冨家 裕久
京都造形短期大学・
環境デザインコース2期生

庶務 菱田 太郎
京都造形短期大学・
彫刻コース2期生

庶務 山下 雅己
京都造形短期大学・
洋画コース1期生

顧問 大橋 昌幸
京都造形短期大学・
洋画コース1期生

監査 藤原 博子
京都造形短期大学通信教育部・
ランドスケープデザインコース1期生

〈幹事〉

【京都造形芸術大学卒業生】

- 山本 慶太(芸術学コース4期生)
- 長谷川雅啓(文化財科学コース5期生)
- 奥村 直美(映像芸術コース2期生)
- 米田 実(日本画コース2期生)
- 山下 雅己(洋画コース1期生)
- 菱田 太郎(彫刻コース2期生)
- 出口奈央子(陶芸コース2期生)
- 北村 奈世(染織コース1期生)
- 遠藤 伸也(空間デザインコース2期生)
- 野口 学(ファッションデザインコース2期生)
- 中田 泉(情報デザインコース2期生)
- 冨家 裕久(環境デザインコース2期生)
- 松居 朋樹(通信教育部1期生)
- 【京都造形短期大学卒業生】
- 小川多佳子(美学美術史コース7期生)
- 内藤 邦博(日本画コース13期生)
- 山本 芳正(洋画コース3期生)
- 小林 博(立体コース5期生)
- 志村 徹也(染織コース13期生)
- パロン利名(ファッションデザインコース14期生)
- 渡部 隆志(ビジュアルデザインコース10期生)
- 木村 行伸(インテリアデザインコース23期生)
- 片石 高幸(ランドスケープデザインコース4期生)
- 新垣 巨洋(映像コース8期生)

〈Web同窓会管理者〉

笠木とも子(ビジュアルデザインコース13期生)

〈各支部代表者〉

- 【東京】 事務局窓口 梁川 敦子(大学文化財1期生)
- 【静岡】 支部代表 森 敏晴(大学通信陶芸在學生)
- 【長野】 支部長 小林 里佳(短期大学服飾8期生)
補佐 岳志(大学通信陶芸在學生)
- 【愛知】 補佐 塚原 延夫(大学通信芸術学在學生)
- 【香川】 支部長 望月 多寿(大学通信陶芸1期生)
副支部長 寺尾 康代(短期大学陶芸7期生)
副支部長 梅村 知礼(大学洋画4期生)
- 【広島】 支部長 清水 晃(短期大学ビジュアル2期生)
- 【福岡】 支部長 中元寺俊幸(大学通信洋画1期生)
副支部長 井東 制子(大学通信洋画1期生)
支部長 世良 彰彦(短期大学陶芸3期生)
副支部長 世良ヨシミ(短期大学陶芸4期生)

瓜生山同窓会会則案―改定箇所抜

(第1〜4条省略)

第5条 京都造形短期大学・京都造形芸術大学を卒業した者で、会費を納め、役員会に於いて承認を得た者を正会員とする。
在籍した者削除(現状に合わせた)

第8条 本会に次の役員を置く。

- 会長 1名
- 副会長 2名
- 会計 1名
- 書記 1名
- 庶務 若干名

庶務追加、監査、幹事を役員欄から分離独立

第9条 役員は、役員会を組織し会務を処理する。

第10条 会長・副会長は会員よりこれを選挙し、会計・書記は会員中より会長これを選挙し、嘱する。

第11条 会長は、本会を代表し会務を統括する。

第12条 副会長は、会長を補佐し会長事故ある時はこれを代行する。

第13条 会計は、本会の経理を掌り会計事務に關する全ての責任を持つ。

第14条 書記は、総会及び役員会の議事を記録する。

第15条 庶務は、会務を担当する。

第16条 役員は、任期は2カ年とする。但し再任を妨げない。

第17条 本会に監査1名を置く。

第18条 監査は任期満了した本会役員中より会長これを選挙する。

第19条 監査は、会計事務に關する全ての監査責任を持つ。

条文16条から移動

第20条 監査の任期は2カ年とする。但し再任を妨げない。

条文18条から独立

第21条 本会に幹事を置く。

第22条 幹事は幹事会を構成し、総会・役員会の議事に関して会員を代表する者であり、委ねられた決議権の行使により会務を処理する。

条文17条から移動

第23条 幹事の任期は2カ年とする。但し再任を妨げない。

条文18条から独立

第24条 本会は、必要に応じて相談役・顧問を置くことができる。

以降条文番号を繰り上げ

第29条 総会決議は出席幹事と正会員の過半数を以てこれを決議する。但し、会則の変更は出席幹事の三分の二以上の同意を得るものとする。

記載を正しくするため「正」会員とする

第30条 総会での議事録は、これに議長及び出席会員中より2名が署名捺印し、本会の本部に備えるものとする。

「出席」追加

(以降条文省略)▲

平成15年度 事業報告

平成15年

- 2月23日 役員会開催
- 3月23日 役員会開催
- 3月30日 幹事会開催
- 4月5日 洋画コース分科会（大学・短大合同）
- 4月26日 役員会開催
- 5月6日 短大ファッションデザインコース分科会
- 6月14日 平成14年度監査
- 7月15日 東京同窓会案内発行
- 7月17日 平成14年度追加監査
- 8月1日 東京同窓会開催
- 8月2日 情報デザイン・ビジュアルデザインコース合同分科会
- 10月12日 役員会開催
- 10月28日 地域での交流会案内発行
- 11月15日 地域交流会（通称キャラバン同窓会）札幌会場
- 11月17日 中間監査
- 11月23日 地域交流会広島会場
- 11月24日 地域交流会福岡会場
- 11月29日 地域交流会静岡会場
- 11月30日 地域交流会長野会場
- 12月7日 中間報告幹事会（役員選含む）
- 平成16年 役員会開催
- 3月7日 役員会開催
- 3月13日 短大ランドスケープデザインコース分科会
- 3月28日 役員会開催
- その他、Web更新、OB OG展援助等

平成15年度 瓜生山同窓会 決算書(案)

収入の部 (平成15年4月1日～平成16年3月31日)

科目	予算	実績	執行率
会費収入	7,440,000	7,440,000	-
預金利息	-	5,663	-
前年度繰越金	54,832,143	54,832,143	-
収入合計	62,272,143	62,272,806	-

支出の部

科目	予算	実績	執行率	
総会費	0	40,290	-	
役員会・幹事会費	700,000	388,800	55.5%	
会報発行費	300,000	150,000	50.0%	
会報郵送費	1,300,000	1,222,372	94.0%	
事業費	OB・OG展援助費	500,000	222,000	44.4%
	Web同窓会	500,000	0	0.0%
	同窓会本部事業費	1,000,000	0	0.0%
	東京同窓会費	400,000	491,394	122.8%
	支部活動費	750,000	0	0.0%
	その他地域活動費	450,000	276,457	61.4%
	分科会費	400,000	361,580	90.4%
H P運営事業費	500,000	0	0.0%	
小計	4,500,000	1,351,431	30.0%	
事務用品費	150,000	21,477	14.3%	
通信費	50,000	44,939	89.9%	
設備費	400,000	0	0.0%	
予備費	600,000	56,000	9.3%	
次年度繰越金	54,272,143	59,002,497	-	
支出合計	62,272,143	62,277,806	-	

監査報告 各項監査の結果、正確であることを認める。平成15年5月23日 監査 藤原 博子

キャラバン同窓会報告

平成14年度に引き続き、平成15年度も卒業生、通信教育部に在籍する学生が芸術を媒介として各地で交流する場を全国5会場で実施しました。各会場とも公開講座またはワークショップ実施の後、懇親会を行いました。

〔1〕札幌会場

11月15日(土)さっぽろテレビ塔「ワークショップ」自分らしい絵を創る」中原史雄教授(洋画)
 「懇親会」中原史雄教授(洋画)

〔2〕広島会場

11月23日(日)広島県立美術館「公開講座」広島アンデパンタン展」講評とレクチャー・東島毅助教授(洋画)
 「懇親会」藤村克裕教授(全学科目)／東島毅助教授(洋画)

〔3〕福岡会場

11月24日(月)休福岡センタービル「ワークショップ」自分らしい絵を創る」中原史雄教授(洋画)
 「懇親会」中原史雄教授(洋画)／荒川朱美助教(建築)

〔4〕静岡会場

11月29日(土)静岡商工会議所「公開講座」連歌師宗長と庭園文化」尼崎博正教授(副学長、ランドスケープデザイン)
 「懇親会」尼崎博正教授(副学長、ランドスケープデザイン)／村井康彦教授(大学院長、歴史遺産)

〔5〕長野会場

11月30日(日)JA松本市会館「公開講座」木曾漆の伝統と技」漆芸家北原久氏を迎えて」岡田文男教授(歴史遺産文化財科学)／松井利夫教授(ファッション)／北原久氏(ゲスト・漆芸家)
 「懇親会」岡田文男教授(歴史遺産・文化財科学)／松井利夫教授(ファッション)
 (肩書きは当時のもの)

平成16年度 事業計画及び予算案

平成16年度 事業計画

平成16年度年間スケジュール

- 基本事業
 - 1 会報誌発行
 - 2 総会開催
 - 3 Web同窓会リニューアル(新設企画込)
 - 4 OB OG展援助
 - 5 その他
 - 特別事業
 - A 東京同窓会開催
 - B 本部事業(学内イベント併催)
 - C 支部活動の援助
 - D コース別分科会の援助
 - E その他、芸術・文化活動の支援等
- ※その他役員会、幹事会開催および、定期的にWeb更新作業

平成16年度 瓜生山同窓会 予算書(案)

収入の部

科目	予算	2003年度決算	2003年度予算
会費収入	25,020,000	7,440,000	7,440,000
預金利息	-	5,663	-
前年度繰越金	59,002,497	54,832,143	54,832,143
収入合計	84,022,497	62,277,806	62,272,143

支出の部

科目	予算	2003年度決算	2003年度予算	
総会費	100,000	40,290	0	
役員会・幹事会費	700,000	388,800	700,000	
会報発行費	300,000	150,000	300,000	
会報郵送費	1,400,000	1,222,372	1,300,000	
事業費	OB・OG展援助費	500,000	222,000	500,000
	Web同窓会	500,000	0	500,000
	同窓会本部事業費	1,000,000	0	1,000,000
	東京同窓会費	600,000	491,394	400,000
	支部活動費	750,000	0	750,000
	その他地域活動費	600,000	226,946	450,000
	分科会費	400,000	361,580	400,000
H P運営事業費	0	0	500,000	
小計	4,350,000	1,301,920	4,500,000	
事務用品費	150,000	21,477	150,000	
通信費	60,000	44,939	50,000	
設備費	400,000	0	400,000	
予備費	600,000	56,000	600,000	
中計	8,060,000	3,225,798	8,000,000	
次年度繰越金	75,962,497	59,052,008	54,272,143	
支出合計	84,022,497	62,277,806	62,272,143	

Web 同窓会からのお知らせ

http://www.cyber.kyoto-art.ac.jp/raunge/doso/

瓜生山同窓会ウェブサイト(呼称: Web同窓会)と名称を変更してから一年が経ち内容の充実にも努めてきましたが、同窓生の間にも少しずつ認知されてきたようで多くの情報を寄せていただけるようになり、みなさんの声をはげみに楽しめる企画を日々練っています。ぜひぜひ、応援(参加)ください。

「展覧会レポート」スタート!



同窓生の展覧会を直接取材し、レポートしていきます。山下(瓜同役員、大学洋画卒)が担当しています。立寄った際には、よろしくお願いいいたします。「Home」ページからアクセスできます。

● 書込みボード「Community room」

「Gallery 情報」>「Home」ページからダイレクトにアクセスできるボタンを設置しました。

● 掲示板コラムの連載も14回目を迎える季節も一巡です。あなたもコラムを執筆してみませんか?

新春企画「公開年賀状」ご覧いただけました? トップページには今年の干支、申(さる)も登場!

● 「Gallery 情報」増えました! 新着のお知らせも大変です。

瓜生山同窓会ウェブサイト

「訂正とお詫び」
『蒼天』にてお知らせしました「Web同窓会参加者募集要項」を探された方、本当にごめんなさい。ページが整っていません。まずはメールでお便りください。
【支部代表の方へ】
支部内、全国支部への呼びかけやWeb会議室として「掲示板」書込みボード「Community room」を大いに活用、有効利用ください。

東京同窓会 予告

好評につき今年で第3回を迎える東京同窓会。昨年に続き京都造形芸術大学主催の東京選抜展と併催します。

日時 平成16年7月30日(金) 午後6時30分~午後9時(予定)
東京選抜展オープニングセレモニーとしても開催されます。
会場 スパイラルガーデン
東京都港区南青山5-6-23/最寄駅: 地下鉄「表参道」

夏の恒例行事?
今年も集まれ!

詳細は追ってお知らせいたします。尚、郵送による案内は関東地区在住の会員のみを対象とする予定です。その他の地区の参加希望者は総会返信FAXの東京同窓会参加希望欄「希望する」に○をつけて頂くか、同窓会ホームページをご覧ください。
※ 関東以外在住の会員に於いては、総会返信FAXに東京同窓会参加希望の旨記載のない場合、ご案内は致しかねますのでご了承ください。

『混沌から躍り出る星たち2004』展

- ・ 会期: 平成16年7月30日(金)~8月7日(土)
- ・ 会場: スパイラルガーデン(港区南青山スパイラルIF)
- ・ 卒業生招待作家は以下3名
- ・ カオリとマリ子(上南真理子、芸短ビジュアル20期)
- ・ 宮永愛子(大学彫刻5期)
- ・ 山口和也(大学洋画2期)
- ・ アーティストトーク
- ・ 日時: 平成16年7月30日(金) 午後1時30分~午後3時
- ・ 会場: スパイラルルーム(スパイラル6F)
- ・ 後藤繁雄(京都造形芸術大学教授、市原研太郎(美術評

論家)、カオリとマリ子、宮永愛子、山口和也
「シンポジウム」

- ・ 日時: 平成16年7月30日(金) 午後3時15分~4時45分
- ・ 会場: スパイラルルーム(スパイラル6F)
- ・ 後藤繁雄(京都造形芸術大学教授、佐藤直樹(武蔵野美術大学、原田大三郎(多摩美術大学))

問合せ: 京都造形芸術大学 芸術表現アートプロセス学
科(担当: 伊藤悠)

電話: 075-911-9382 / FAX: 075-791-9429

我が母校の 2004年度!!

ARTZONE 開校 6月1日

河原町三条下ルVOXビルに学生が企画演出、運営、広報を行うアートプロジェクトルームがオープン。詳細は <http://www.asp-k.com/artzone.html>

夕涼祭 7月3日

今年から夕涼祭は学年暦に位置づけられ終日休講。瓜坊たちが入っています。

国際芸術研究センターフェロロップ ログラム募集 7月16日まで

国際的に通用するアーティストの育成を目指し、世界中からフェロローを募集。詳細は <http://www.kyoto-art.ac.jp/> 参照。

瓜生山祭 10月31日~11月2日

毎年テーマについて瓜坊と学長がバトル。今年はこちらに軍配が!

こども芸術大学・大学院棟、芸術実習工房棟竣工 12月20日

来春開学することも芸術大学と大学

合評期間 1月25日~28日

後期授業終了前のこの期間、一斉に合評が。教員はコースや学科を越えて合評に顔を出します。

卒業制作展 3月2日~6日

昨年からの会場が、京都市美術館と大学で同時開催されています。670人の卒業制作、見逃さないで!